

« *Kleine Menschen mit grossen
Lebenserfahrungen* »

Outnow.ch

« *Ein Film, der das
Leben feiert* »

RTS

« *Grossartig!* »

Femme Actuelle



ET LES MISTRALS GAGNANTS

EIN FILM VON ANNE-DAUPHINE JULLIAND

AUTORIN VON «DEINE SCHRITTE IM SAND» («DEUX PETITS PAS SUR LE SABLE MOUILLÉ»)

IM KINO



«Ein Film voller Lachen, Glück und Licht, in einem Wort: voller Leben!» Télérama

«Diese kindliche Ehrlichkeit, die uns ermutigt, das Leben trotz allem zu lieben. Einzigartig und stark!» aVoir-aLire.com

«Ein grossartiger Film» Le Figaro

Ambre, Camille, Charles, Imad und Tugdual sind zwischen sechs und neun Jahre alt. Sie leben im Jetzt. Mit Humor, vor allem aber mit viel kindlichem Optimismus und forscher Entschlossenheit, nehmen sie uns bei der Hand und führen uns in ihre Welt: Sie lassen uns an ihrem Alltag, ihren Spielen, an ihren Freuden, ihrem Lachen, ihren Träumen, aber auch ganz offen und ungezwungen an ihrer Krankheit teilhaben, die zwar Teil ihres Lebens ist, aber es nicht bestimmt.



«Zuerst habe ich ein Buch geschrieben über das, was ich durchgemacht habe: **«Deine Schritte im Sand»**.

Am Beispiel meiner Tochter Thaïs, die an einer unheilbaren Krankheit litt, habe ich gemerkt, dass sich ein schönes Leben nicht in Jahren messen lässt. Durch ihren Weg und ihre Art, ihr Leben zu leben, habe auch ich ein bisschen meine kindliche Seele wiederentdeckt, und von neuem gelernt, nur für den Augenblick zu leben. Meine Tochter hatte nichts Aussergewöhnliches, sie war einfach ein Kind, das gelernt hatte, mit einer schwierigen Situation umzugehen. Und dies hat sie nicht davon abgehalten, das Leben zu lieben. Ich habe mir also gesagt, dass man es anders angehen muss. Man muss vor allem den Kindern das Wort geben. So ist die Idee eines Dokumentarfilms entstanden, der für mich der einzige Weg ist, ihnen dies zu ermöglichen.»

Anne-Dauphine Julliard, Regisseurin

